



Für Visionen der Zukunft – immer!

Auf seinem neuen Album „KRISE CRISIS“ präsentiert das Kuss Quartett ein außergewöhnliches Repertoire und greift auf Musik zurück, die in den letzten 250 Jahren komponiert wurde und emotionale Turbulenzen, Leiden und psychologische Spannungen ausdrückt.



Krise / Crisis

HAYDN (1732 - 1809)

[1] DIE 7 LETZTEN WORTE: I. INTRODUCCION

FRANCESCO CIURLO (*1987)

[2] HASTA PULVERIZARSE LOS OJOS*

HAYDN (1732 - 1809)

[3] DIE 7 LETZTEN WORTE: V. ACH, MICH DÜRSTE

SCHUBERT (1797 - 1828)

[4] "DEATH AND THE MAIDEN": III. SCHERZO

BARTÓK (1881 – 1945)

[5] STRING QUARTET No. 6: I. MESTO - VIVACE

SHOSTAKOVICH (1906 – 1975)

[6] STRING QUARTET No. 8 Op. 110: I. LARGO

BIRKE BERTELSMEIER (*1981)

[7] KRISE*

STEVE REICH (*1936)

[8] WTC 9/11: III. WTC

KOMITAS (1869 – 1935)

[9] SPRING

MENDELSSOHN (1809 – 1847)

[10] STRING QUARTET No. 6 Op. 80:
II. ADAGIO

SMETANA (1824 – 1884)

[11] STRING QUARTET No. 1

"FROM MY LIFE": IV. VIVACE

JÁNAČEK (1854 – 1884)

[12 - 15] STRING QUARTET No. 1

"KREUTZER SONATA"

OSCAR ESCUDERO (*1992)

[16] POST*

* AUFTRAGSWERK DES KUSS QUARTETT

KUSS QUARTETT // RUBICON CLASSICS // RCD1102

VÖ: 25. NOVEMBER 2022 (DIGITAL), JANUAR 2023 (PHYSISCH)

Wir leben in einer Zeit des Aufruhrs, des Wandels, des Stresses und der Krise. Die Belastungen des modernen Lebens während und nach der Pandemie, der Krieg in der Ukraine, der Klimawandel, die Energieknappheit, die steigenden Lebenshaltungskosten, die große Zahl von Flüchtlingen auf der Suche nach einem sicheren Zufluchtsort, das mangelnde Vertrauen in unsere Politiker - das ist die Realität des Lebens in den 2020er Jahren.

Das neue Album des Kuss Quartetts greift auf Musik zurück, die in den letzten 250 Jahren komponiert wurde und emotionale Turbulenzen, Leiden und psychologische Spannungen ausdrückt. Ein Teil der Musik wurde in Zeiten komponiert, in denen die Komponisten ein tiefes persönliches Trauma erlebten – darunter Haydn, Schostakowitsch, Schubert und Bartók.

Dieselbe Musik kann aber auch eine Stimmung der Reflexion, des Trostes und der Kontemplation hervorrufen. Es handelt sich um Musik für unsere Zeit, die heute so kraftvoll und relevant ist wie damals, als sie entstanden ist.

„Alles endet in der Wahrheit suchender Erwartung von... Das Ende bleibt offen, gewiss ist für uns aber, wie sehr wir die Kunst für unser Leben brauchen, als Spiegel der Gesellschaft, als unermüdliche Kraft unserer Kulturgeschichte, für Visionen der Zukunft - immer!“ (Oliver Wille – Kuss Quartett)

Veröffentlicht bei [Rubicon Classics](#) ist das Album ab Ende November als digitale und ab Januar 2023 als physische Version erhältlich.



 YouTube

„Sei gutes Muts“ - Iris ter Shiphorst, 2021

Kuss Quartett & Maurice Steger

Mit freundlicher Genehmigung von Boosey & Hawkes

Bote & Bock GmbH produziert von finchfilm.net

 Friederike Eckhardt

Winsstraße 17

10405 Berlin

+49 (0)30 - 440 307 11

friederike.eckhardt@schimmer-pr.de

www.schimmer-pr.de